

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида № 33 «Аленький цветочек» Бугульминского муниципального района  
Республики Татарстан

**ПРИНЯТА**  
решением педсовета  
протокол № 1  
от 26.08.2020



***Рабочая программа  
разновозрастной группы  
с 1 – 3 лет  
на 2020-2021 учебный год***

Авторы программы:  
Рахманова З.М – воспитатель,  
Матвеева В.В. – воспитатель

Бугульма, 2020г.

## Содержание программы

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>стр</b>
	<b>Введение</b>	
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел программы</b>	
<b>1.1</b>	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
<b>1.2</b>	ЦЕЛЬ и ЗАДАЧИ Программы	4
<b>1.3</b>	ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА детей разновозрастной группы с 1 – 3 лет	16
<b>1.4</b>	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА детьми разновозрастной группы с 1-3 лет	18
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
<b>2.1</b>	Образовательная область «Физическое развитие»	19
<b>2.2</b>	Образовательная область «Речевое развитие»	24
<b>2.3</b>	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	30
<b>2.4</b>	Образовательная область «Познавательное развитие»	34
<b>2.5</b>	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	37
<b>2.6</b>	Комплексно-тематическое планирование организационных видов детской деятельности	40
<b>2.7</b>	Этнокультурная региональная составляющая	71
<b>2.8</b>	Взаимодействие с семьями воспитанников	74
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>3.1.</b>	Режим дня	75
<b>3.2.</b>	Расписание организационной образовательной деятельности	76
<b>3.3.</b>	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей разновозрастной группы с 1-3 лет	77
<b>3.4.</b>	Развивающая предметно-пространственная среда	78
<b>3.5</b>	Обеспечение методической литературой	80

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

## **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа воспитателей разработана на основе нормативно – правовых документов:

- 1 Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- 2 Постановление от 15.05.2013 г №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»».
- 3 Приказ Минобрнауки России от 17.10. 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- 4 Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- 5 О Государственных языках РТ и о других языках в РТ – Закон РТ от 08.07. 1992 № 1560-ХІІ.
- 6 Об утверждении Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010 – 2015 годы «Килэчэк» - «Будущее» (от 30 декабря 2010 года №1174).
- 7 Устав, утвержденный Постановлением Исполнительного комитета Бугульминского муниципального района Республики Татарстан от 19.05.2016 г. №616;
- 8 Основная образовательная программа Детского сада № 33.

В ней учтены концептуальные положения реализуемой в ДООУ примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

- 9 Положение о рабочей программе педагогов дошкольной образовательной организации.

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы.

Режим работы – пятидневный, с 6.00 до 18.00 с 12 -часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные.

## 1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

**Цель программы:** Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития; инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; поддержка индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

### **Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия своевременного всестороннего развития каждого ребенка;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) Максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) Сформировать единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- 9) Повысить компетентность родителей в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Задачи части программы, формируемой участниками образовательного процесса:**

- обучение детей практическому владению татарским и русским языком в устной форме.
- поддержание поисковой активности, присущей ребёнку дошкольного возраста.
- развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребёнка через совершенствование его конструкторских способностей
- развитие языковых, хореографических способностей детей через организацию дополнительных платных образовательных услуг.

## **Основные цели и задачи образовательных областей:**

### ***Социально – коммуникативное развитие***

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

### **Основные цели и задачи**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

### **Ребенок в семье и в обществе**

#### **Образ Я.**

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

#### **Семья.**

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

#### **Детский сад.**

Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

#### **Самообслуживание.**

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

### **Уважение к труду взрослых.**

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Формирование основ безопасности**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

#### **Безопасность на дорогах.**

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

### ***Познавательное развитие***

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

#### **Основные цели и задачи:**

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений

окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### **Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя

других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

### **Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей,

формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

#### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

### **Сенсорное развитие.**

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).



### **Дидактические игры.**

Обогащать в играх с дидактическим матери-алом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Ознакомление с предметным окружением**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### **Ознакомление с социальным миром**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### **Ознакомление с миром природы**

#### **Знакомить детей с доступными явлениями природы.**

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### **Речевое развитие**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Развитие речи**

##### **Развивающая речевая среда.**

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»),

«Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на

верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

### **Обогащать словарь детей:**

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

### **Связная речь**

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Приобщение к художественной литературе**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.  
Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### ***Художественно - эстетическое развитие***

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктив-но-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

#### **Рисование.**

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо про-мыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине

сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)

### **Музыкальная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках,

тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Физическое развитие**

#### **Цель:**

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

#### **Основные цели и задачи:**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

#### **Физическая культура.**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной

жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

#### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег,

бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### **1.3.ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ**

#### ***Возрастная характеристика детей 1-2лет***

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы. Основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Малыш овладевает умением, самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного), а к концу года из 2-3 действий поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

#### ***Возрастная характеристика детей 2-3лет***

Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Особенность его заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

У детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

У детей 2-3 лет совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету. Заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.



Под влиянием общения с взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стихи и потешки, отвечать на вопросы. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Закрепляется и углубляется потребность общения с взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимного общения. Однако опыт взаимного общения у детей невелик и основа его еще не сформирована.

### **Физическое развитие**

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

### **Социально-коммуникативное развитие**

У 2-летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами – заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

### **Речевое развитие**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

### **Познавательное развитие**

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира – чувственное – имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают

целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и рече-двигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту.

Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

***Вариативная часть программы разработана с учетом этнокультурной региональной составляющей (далее ЭРС) Республики Татарстан и приоритетного направления деятельности детского сада***

***Региональный компонент:***

- 1) Участие родителей в выставках семейного творчества; презентации национальных раритетов, семейных традиций;
- 2) Предоставление родителями фотографий, альбомов, брошюр, видеоматериалов, предметов быта и искусства, хранящихся в семье или привезенных из путешествий, для демонстрации на тематических выставках в детском саду;
- 3) Создание мини-музея коллекций в групповой комнате;
- 4) Проведение родителями прогулок и экскурсий по маршрутам, предложенным воспитателем;
- 5) Участие родителей и детей в фольклорном концерте, спектакле или развлечении этнокультурной тематики;
- 6) Выступление взрослых членов семей в качестве информаторов с целью ознакомления детей с традициями и обычаями народа, представителями которого они являются.

## **1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА ДЕТЬМИ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ С 1 – 3 ЛЕТ**

• использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## **II.Содержательный раздел программы.**

**Система воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям.**

### **2.1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

#### **«Физическое развитие»**

##### **Цель:**

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

##### **Задачи:**

- 1) Оздоровительные:
  - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
  - всестороннее совершенствование физических качеств;
  - повышение работоспособности и закаливание.
- 2) Образовательные:
  - формирование двигательных умений и навыков;
  - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- 3) Воспитательные:
  - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
  - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

##### **Направления физического развития:**

- 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
  - связанной с выполнением упражнений;
  - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
  - способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### *Принципы организации воспитательно-образовательного процесса*

- Принцип системности предусматривает разработку системы воспитательно-образовательной работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребёнка в пяти образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами и разными образовательными областями в пределах одного возраста.

- Деятельностный подход к разработке содержания образования (воспитания, обучения) детей раннего возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностях развития малышей.

- Принцип развития предполагает ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребёнка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условия их развития. Основополагающей является позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведёт за собой развитие (обучение понимается широко как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка, в котором и происходит передача и присвоение социального опыта).

- Принцип целостности образа мира предполагает:

- ✓ раскрытие ребёнку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире;
- ✓ постепенное раскрытие связей самого ребёнка с этим миром;
- ✓ постепенное изменение позиции ребёнка по отношению к миру.

Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).

- Учёт возрастных закономерностей физического, психического, личностного развития ребёнка в конкретизации задач, содержания, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возраст в жизни человека признаются как самоценные и сензитивные для сенсорного, эмоционального развития ребёнка, развития его речи, наглядно-действенного мышления.

- Принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности предполагает (несмотря на значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение всё-таки с предоставления ребёнку возможностей самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребёнка, запланированные взрослым, и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом.

- Принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребёнка, что и в дошкольном возрасте: охрана здоровья и социально-личностное развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

- Индивидуально-дифференцируемый подход к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития детей, зависящем от

многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях.

- Принцип обучения и воспитания ребёнка в зоне ближайшего развития предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учётом степени затруднения ребёнка в освоении материала. Это означает определение меры и способа помощи малышу со стороны взрослого, необходимых для освоения им содержания образования и перевода ребёнка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня.

- Личностно-ориентированный подход, который проявляется
  - ✓ в ориентации всего педагогического процесса на решение задачи содействия развитию основ личностной культуры ребёнка;
  - ✓ в построении способов взаимодействия с детьми, ориентированных:
    - на принятие ребёнка таким, каков он есть, сотрудничество с ним;
    - веру в позитивное развитие ребёнка;
    - понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержку;
    - учёт индивидуальных темпов развития;
    - признание права ребёнка на свободу, инициативу, права выбора;
    - обеспечение потребности ребёнка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;
    - создание ощущения собственной ценности, позитивного самовосприятия.

#### **Система обеспечения ребёнка раннего возраста**

Физическое здоровье					
Развивающее общение со взрослым	Здоровый образ жизни	Экологическая и чистая среда	Обеспечение уровня физической компетенции	Обеспечение уровня возрастной самостоятельности	Достаточность информации
Взаимодействие с семьёй					
Развивающая среда	Эмоциональное состояние, душевное здоровье	Познавательное развитие	Духовное благополучие.	Интеллектуальная компетентность	
Психическое здоровье					
Охрана нервной системы в общении и в деятельности	Обеспечение адекватной возрастной деятельности	Обеспечение возрастной самостоятельности		Высокая познавательная ценность занятий	

#### **Задачи физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования разновозрастной группы с 1-3 лет:**

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
- связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- 2.Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- 3.Становление ценностей здорового образа жизни , овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, закаливании, двигательном режиме)

**Формы организации работы с детьми по образовательной области  
«Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	ОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения:-ходьба; бег; бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;</p> <p>строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p>	1-3 лет	<p>ОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые</li> <li>- тематические</li> <li>-классические</li> <li>-тренирующее</li> </ul> <p>ОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-тематические комплексы</li> <li>-сюжетные</li> <li>-классические</li> <li>-с предметами</li> <li>-подражательный комплекс</li> <li>Физ.минутки</li> <li>Динамические</li> </ul>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая</li> <li>-сюжетно-игровая</li> <li>-тематическая</li> <li>-полоса препятствий</li> </ul> <p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекционная</li> </ul>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p>

5.Активный отдых		паузы	-оздоровительная	Сюжетно-ролевые игры
		Обучающие игры по инициативе воспитателя	-сюжетно-игровая	
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		(сюжетно-дидактические),	-полоса препятствий	Сюжетно-ролевые игры
		развлечения	Физкультурные упражнения	
		Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Коррекционные упражнения	
			Индивидуальная работа	
			Подражательные движения	
			Физкультурный досуг	
			Физкультурные праздники	
			День здоровья	
			Неделя здоровья	
			Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Дидактические, сюжетно-ролевые игры

#### **Задачи воспитательно-образовательной работы с детьми первого, второго, третьего года жизни:**

- Продолжать укреплять здоровье ребёнка, закаливать его, повышать работоспособность нервной системы.
- Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребёнка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства.
- Содействовать развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).
- Создавать условия для дальнейшего развития предметной деятельности и ребёнка: продолжать знакомить его с предметами ближайшего окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними; отбирать и группировать предметы по их свойствам.
- Вызывать и поддерживать положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию (одевание, раздевание, уборка игрушек). Воспитывать интерес к трудовым действиям, поощрять желание выполнять их самостоятельно.
- Содействовать появлению у ребёнка предпосылок позиции субъекта деятельности (инициативное целеполагание, целенаправленные при элементарном контроле действия, достижение результата).
- Обогащать связи малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, способствовать отображению их в игре, изобразительной, музыкальной и другой деятельности.

- Расширять запас понимаемых слов и обогащать активный словарь, содействовать развитию грамматического строя речи, звуковой культуры речи, элементов связной речи.
- Содействовать развитию личности ребёнка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении; коммуникативности, элементарной инициативности, способности управлять своим поведением на основе усвоения определённых правил.
- Побуждать ребёнка к доброжелательным отношениям со взрослыми и сверстниками.
- Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому (животные, растения) и к миру вещей.

### **Возможные достижения в общем развитии ребёнка второго года жизни**

1. Овладение и относительная самостоятельность в выполнении основных движений; гармоническое физическое развитие (соответствие Стандарту); хорошие аппетит, сон; преобладание позитивных эмоций; соответствующая возрасту физическая и умственная работоспособность.
2. Формируются первые целостные представления об окружающем мире, связях в нём (наглядно проявляемых).
3. Освоение основных способов общения (преимущественно вербальных) со взрослыми и сверстниками, проявление при этом доброжелательности и предпочтений отдельных сверстников и взрослых. Речь становится средством общения и с детьми. В словарь входят все части речи, кроме причастия и деепричастия. Ребёнок по своей инициативе вступает в диалог, может составить небольшой рассказ – описание с помощью педагога. Ребёнок может говорить предложениями, легко разучивает стихи и песенки.
4. Совершенствование предметной деятельности, появление и развитие других видов деятельности, в которых малыш становится всё более самостоятельным. Формируются предпосылки позиции субъекта деятельности (инициативные целеполагание, целенаправленность действий, получение результата, установление первоначальных связей между результатом и способами действий).
5. Первые успехи и предпочтения в художественной деятельности.
6. Оформление позиции «я сам», требование признания от окружающих его новой позиции, стремление к перестройке отношений со взрослыми.

## **2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«Речевое развитие»**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи:**

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи*  
*Формирование словаря*



- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Попрыгай, как зайчонок»).

#### *Обогащение активного словаря:*

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. **К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.**

#### *Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:*

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- Помогать детям старше 1 год 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

#### *Звуковая культура речи*

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечерового дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

#### *Грамматический строй речи*

- Совершенствовать грамматическую структуру речи.
- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

#### *Развитие связной диалогической и монологической речи:*

- - вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- -поощрять попытки детей старше 2 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

- - развивать речевое дыхание и речевое внимание;
- - формировать правильное звукопроизношение;
- - побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы***

*Восприятие художественной литературы:*

- -формировать потребность и интерес к чтению;

<i>Содержание</i>	<i>Возраст</i>	<i>Задачи</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	1-3 года	развитие речи как средства общения; выполнение детьми разнообразных поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.	игры с предметами и сюжетными игрушками; обучающие игры с использованием предметов и игрушек; коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)	во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры

<b>Звуковая культура речи</b>	1-3 года	Упражнение детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов, нескольких фраз. Развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формирование умения пользоваться высотой и силой голоса.	Обучение, объяснение, повторение. Дидактические игры. Имитационные упражнения.	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей
<b>Грамматический строй речи</b>	1-3 года	Содействовать освоению грамматического оформления высказываний;	Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Индивидуальная работа	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Индивидуальная работа	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

Художественная литература	1-3 года	<p>Неоднократно читать и рассказывать художественное произведение, предусмотренные программой. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений</p>	<p>Занятия с использованием наглядности и без неё:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- рассказывание,</li> <li>- заучивание наизусть</li> </ul> <p>Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование ТСО и ИКТ. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки).</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре. Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками. Игры-забавы.</p> <p>Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного театра. Дидактические игры.</p>
---------------------------	----------	--	---	--	---

<b>Связная речь</b>	1-3 года	Формирование умения отвечать на простейшие и более сложные вопросы Поощрение попыток детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картине, о новой игрушке, о событии из личного опыта. Формирование умения повторять несложные фразы, слушать небольшие рассказы.	Показ настольного театра или работа с фланелеграфом Рассматривание иллюстраций	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Игры парами

- Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.
- -приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;
- -сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
- -поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

#### **Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

##### **Развитие свободного общения со сверстниками и взрослыми**

<i>Задачи</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
развитие речи как средства общения; выполнение детьми разнообразных поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.	игры с предметами и сюжетными игрушками; обучающие игры с использованием предметов и игрушек; коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)	во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры

## 2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми направлено на*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
- формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе

***Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:***

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

***Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:***

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

***Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.***

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

***По развитию трудовой деятельности:***

- обучать элементарным навыкам самообслуживания (умения и порядка одевания /раздевания), опрятности;
- воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;***

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

### ***Сюжетно-ролевая игра***

*Цель:* овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи:* поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

*Основные виды сюжета в раннем дошкольном возрасте.*



Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

### ***Дидактические игры***

*Цель:* Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.

*Задачи:* Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

### ***Игра с правилами***

*Цель:* овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи:* поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-3 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш,

### ***Подвижные игры***

*Цель:*

-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. -Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

### ***Театрализованные игры***

*Цель:*

-Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

-Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

-Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

*Задачи:* Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)*предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

## 2.4.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие»* предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Формирование познавательных действий, становление сознания:**

- - обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- - способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- - целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

***Развитие воображения и творческой активности:***

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
- По окончании игры приучать убирать игрушки на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),***

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много).*

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.*)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.***

***Предметное и социальное окружение***

- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

- Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

#### *Ознакомление с природой*

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.), называть их.
- Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка)
- в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т. д.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут

### **Формы работы с детьми в образовательной области «Познавательное развитие»**

<i>Содержание</i>	<i>Возраст</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<b>Формирование элементарных математических</b>	1-3 года	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

## 2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

**Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### *По развитию продуктивной деятельности*

##### *Рисование*

- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
- Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
- Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

##### *Лепка*

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек

между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплюсненного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### ***Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).***

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
- Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
- Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

#### ***Формирование элементарных представлений о видах искусства;***

- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

#### ***Становление эстетического отношения к окружающему миру***

- Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.
- На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

#### ***По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству***

##### ***Слушание***

- Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.
- Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

##### ***Пение***

- Вызывать активность детей при подпевании и пении.
- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- Постепенно приучать к сольному пению.

##### ***Музыкально-ритмические движения***

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
- Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение выполнять плясовые движения

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.

## **2.6 Комплексно-тематическое планирование**

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Развитие речи**

Перспективный план организованной деятельности по развитию речи составлен для работы с детьми в разновозрастной группе 1-3 лет. План основан на рекомендациях «Программы воспитания и обучения детей в детском саду» М.А.Васильевой, методического пособия В.В. Гербовой «Занятие по развитию речи в первой младшей группе детского сада», методического пособия под редакцией Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет». В организованной деятельности и во время чтения произведений художественной литературы, воспитатель подводит детей к пониманию того, что слова обозначают предметы и явления и имеют определенное значение, что для точного выражения мысли нужно подбирать наиболее подходящее по смыслу слова, по овладению детьми звуковой системой языка, его лексикой, грамматическим строем, диалогической и монологической речью.

В программу включена новая рубрика «Развивающая речевая среда». Ее цель – содействие совершенствованию речевых коммуникаций ребенка в детском саду со взрослыми, сверстниками и детьми более младшего и старшего возраста. Поэтому в перспективный план внесено содержание развивающей речевой среды для организации деятельности с детьми по данной теме.

Задачи работы:

- Развивать речь детей
- Расширять их словарный запас
- Совершенствовать грамматическую структуру речи
- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения
- Добиваться того, что бы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом

Важно использовать материал программы для развития умения четко и последовательно излагать свои мысли, общаться с друг с другом, включаться в разнообразную игровую, предметно-практическую проектную деятельность, для решение различных повседневных жизненных проблем. На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятия, речь. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности развивается понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учат выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают свои основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения со сверстниками

К концу года дети могут:

- Поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- Сопровождать речью игровые и бытовые действия.
- Слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.



Дата	Тема	Цели и задачи
<b>Сентябрь</b> 1 неделя	<b>Тема: Путешествие по территории участка»</b>	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).  В.В.Гербовастр. - 31
2 неделя	<b>Тема:Путешествие по комнате</b>	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).  В.В.Гербова стр. - 33
3 неделя	<b>Тема: Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»</b>	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): <i>Саша – Сашенька – Сашуля</i> ), преодолеть застенчивость.  В.В.Гербова стр. - 33
4 неделя	<b>Тема:Игра инсценировка « Про девочку Машу и Зайку – Длинное ушко.</b>	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).  Развитие речи в д/саду  В.В.Гербова стр. - 34
<b>Октябрь</b> 1 неделя	<b>Дидактическая игра « Поручения», Дидактическое упражнение «Вверх – вниз».</b>	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх – вниз</i> , научить отчетливо произносить их.  В.В.Гербова стр. - 37
2 неделя	<b>Повторение сказки “Репка” Дидактические упражнения “Кто что ест?” “Скажи “а”.</b>	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> ; учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы.
3 неделя	<b>Тема: Дидактические игры «Поручения» « Лошадки».</b>	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук <i>и</i> .  В.В.Гербова стр. - 40

4 неделя	<b>Тема: Рассматривание сюжетных картин “Спасаем мяч”</b>	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.  В.В.Гербова стр. -43
<b>Ноябрь</b> 1 неделя	<b>Занятие 1. Дидактич. игра «Кто пришел ? Кто ушел ?».</b> <b>Чтение потешки « Наши уточки с утра ...»</b>	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке..
2 неделя	<b>Занятие 2. Дидактическое упражнение “Ветерок”</b> <b>Чтение стихотворения А.Барто “Кто как кричит”</b>	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.  В.В.Гербова стр. - 47
3 неделя	<b>Занятие 5. Чтение сказки « Козлятки и волк»</b>	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.  В.В Гербов стр. - 49
4 неделя	<b>Занятие 6. Игра инсценировка « Добрый вечер мамочка»</b>	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).  В.В.Гербова стр. - 50
<b>Декабрь</b> 1 неделя	<b>Занятие 1. Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»</b>	Формировать умение четко произносить звуки <i>м – мь, п – пь, б – бь</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.  В.В.Гербова стр. - 56
2 неделя	<b>Занятие 2. Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?»</b> Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?»	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.  В.В.Гербова стр. - 57
3 неделя	<b>Занятие 4. Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко – близко»</b>	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i> ; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта ( <i>далеко – близко</i> ) и использовать в речи соответствующие слова.  В.В.Гербова стр. - 58

<b>Январь</b> 1 неделя	<b>Тема: « Чтение сказки Л.Н.Толстого Три медведя».</b>	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.  В.В.Гербова стр. - 65
2 неделя	<b>Тема: Игра « Кто позвал?» Дидактическая игра «Это зима?»</b>	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.  В.В.Гербова стр. - 65
3 неделя	<b>Занятие 3. Рассказывание без наглядного сопровождения</b>	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.  В.В.Гербова стр. - 66
4 неделя	<b>Занятие 5. Тема : Повторение знакомых сказок . Чтение потешки “ Огуречик,огуречик..”</b>	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.  В.В.Гербова стр. - 68
<b>Февраль</b> 1 неделя	<b>Тема: Рассказывание сказки «Теремок» Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду,ду-ду».</b>	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обраб.М. Булатова) и песенкой-приказкой.  В.В.Гербова стр. - 70
2 неделя	<b>Тема: Рассматривание иллюстраций к сказке « Теремок». Дидактическое упражнение « Что я сделал?».</b>	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.  Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр. - 73
3 неделя	<b>Тема: «Инсценирование сказки Теремок».</b>	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).  Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр. -74
4 неделя	<b>Занятие 8. Тема: Рассматривание сюжетной картины</b>	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее. Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.
<b>Март</b> 1 неделя	<b>Занятие 1. Тема: Рассматривание</b>	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно

	<i>иллюстраций к сказке “Три медведя”. Дидактическая игра “Чья картинка”.</i>	(можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.  Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр. - 77
2 неделя	<i>Занятие 2. Тема: Рассматривание картины “ Дети играют в кубики”.</i>	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.  Развитие речи в детском саду В.В.Гербова. стр. - 78
3 неделя	<i>Занятие 3. Тема: Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.</i>	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.  В.В.Гербова стр. - 80
4 неделя	<i>Занятие 7. Тема: Дидактическое упражнение « Не уходи от нас киска!».</i>	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.  В.В.Гербова стр. - 82
Апрель 1 неделя	<i>Тема: Чтение сказки «Маша и медведь»</i>	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обработ. М. Булатова).  В.В.Гербова стр. - 84
2 неделя	<i>Тема: Дидактическое упражнение “ Я ищу детей ,которые полюбили бы меня”.</i>	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.  В.В.Гербова стр. - 85
3 неделя	<i>Тема: «Рассматривание картин из серии домашние животные».</i>	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.  В.В.Гербова стр. - 86
4 неделя	<i>Тема: «Волшебница – вода». 1. Загадка. 2. Рассказ воспитателя о значении воды, свойства воды. Опыт с водой. 3. Экологическая игра «Посели животное». 4. Подвижная игра «Капельки и тучки». (интернет ресурсы)</i>	Обратить внимание детей на <b>значение воды</b> в нашей жизни. Познакомить со <b>свойствами воды</b> , во что она может превращаться. Для кого она нужна и для чего она нужна. Воспитывать бережное отношение к <b>воде</b> . Побуждать понимать <b>речь</b> взрослого и активно реагировать на неё. Развивать речевую активность. Учить детей различать и называть водных животных и птиц.
Май1 неделя		
2 неделя	<i>Тема: Чтение сказки А. и П.Барто. «Девочка ревушка».</i>	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как

		смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. В.В.Гербова стр. - 90
<b>3 неделя</b>	<b>Тема: Дидактические упражнения «Так или не так?».</b> <b>Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик».</b>	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».В.В.Гербова стр. - 91.
<b>4 неделя</b>	<b>Тема: Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок».</b>	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова. В.В.Гербова стр. -93

### Образовательная область «Познавательное развитие» (ФЦКМ)

Дата	Тема	Цели и задачи
<b>Сентябрь</b> 1 неделя	<b>«Морковка от зайчика»</b>	Расширять представление детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.) О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
2 неделя	<b>«Транспорт»</b>	Формировать доброжелательное отношение к окружающим Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
3 неделя	<b>«Мебель»</b>	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
<b>4 неделя</b>	<b>Тема: «Папа, мама, я спортивная семья»</b>	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)

<b>Октябрь</b> 1 неделя	<b>Тема: «Листопад, листопад, листья желтые кружат»</b>	<p>Дать детям элементарное представление об осеннем изменении в природе. Формировать умение определять погоду по внешним признакам и последовательно по сезону одеваться на прогулку. Учить выделять ствол ветки и листья деревьев.</p> <p>О. В. Дыбина (интернет ресурсы)</p>
2 неделя	<b>Тема: «Одежда»</b>	<p>Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.</p> <p>О. В. Дыбина (интернет ресурсы)</p>
3 неделя	<b>«Чудесный мешочек»</b>	<p>Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.</p> <p>О. В. Дыбина (интернет ресурсы)</p>
4 неделя	<b>«Кто в домике живёт»</b>	<p>Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.</p> <p>О. В. Дыбина (интернет ресурсы)</p>
<b>Ноябрь</b> 1 неделя	<b>«Помоги Незнайке»</b>	<p>Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.</p> <p>О. В. Дыбина (интернет ресурсы)</p>
2 неделя	<b>«Теремок»</b>	<p>Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.</p> <p>О. В. Дыбина (интернет ресурсы)</p>
3 неделя	<b>«Варвара краса»</b>	<p>Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет все – девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная – следит за волосами детей, – она парикмахер в своем доме. Формировать уважение к маме.</p> <p>О. В. Дыбина (интернет ресурсы)</p>
4 неделя	<b>«У кормушки»</b>	<p>Уточнить представления о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю), Дать детям элементарное представление о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.</p> <p>О. В. Дыбина (интернет ресурсы)</p>
<b>Декабрь</b> 1 неделя	<b>«Найди предметы рукотворного мира»</b>	<p>Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.</p> <p>О. В. Дыбина (интернет ресурсы)</p>
2 неделя	<b>«Хорошо у нас в саду»</b>	<p>Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам</p>

		дошкольного учреждения.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
3 неделя	<b>«Наш зайчонок заболел»</b>	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т.д. – она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
<b>Январь</b> 1 неделя		
2 неделя	<b>« Деревянный брусочек»</b>	Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
3 неделя	<b>«Приключение в комнате</b>	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
4 неделя	<b>Тема: «Радио»</b>	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
<b>Февраль</b> 1 неделя	<b>«Котёнок Пушок»</b>	Дать детям представление о домашних животных и их детёнышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
2 неделя	<b>«Смешной рисунок»</b>	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
3 неделя	<b>«Мой родной город»</b>	Учить детей называть родной город . Дать элементарные представления о родном городе Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)

4 неделя	<b><i>«Вот как мама золотая прямо»</i></b>	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
<b>Март</b> 1 неделя	<b><i>«Петушок и его семья»</i></b>	Расширять представление детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашней птице.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
2 неделя	<b><i>«Золотая мама»</i></b>	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
3 неделя	<b><i>«Как мы с Фунтиком возили песок»</i></b>	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке; расширять словарный запас; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
4 неделя	<b><i>«Что мы делаем в детском саду»</i></b>	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.  О. В. Дыбина
<b>Апрель</b> 1 неделя	<b><i>«Солнышко, солнышко выгляни в окошко»</i></b>	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
<b>2</b> <b>неделя</b>	<b><i>«Тарелка из глины»</i></b>	Упражнять детей в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией; группировать предметы по способу использования, подбирать предметы по тождеству; Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
<b>3</b> <b>неделя</b>	<b><i>«Няня моет посуду»</i></b>	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к



		его труду.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
<b>4 неделя</b>	<b><i>«Что лучше бумага или ткань?»</i></b>	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
<b>Май1 неделя</b>	<b><i>«Там и тут там и тут одуванчики растут»</i></b>	Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность к диалогической речи, активизировать словарь по теме; помочь детям правильно называть листья, ствол. Формировать у детей представления о одуванчике. Учить выделять характерные особенности .  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
<b>2 неделя</b>	<b><i>«Подарки для медвежонка»</i></b>	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
<b>3 неделя</b>	<b><i>«Подарки для крокодила Гены»</i></b>	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
<b>4 неделя</b>	<b><i>Тема: «Опиши предмет»</i></b>	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)
<b>5 неделя</b>	<b><i>«Там и тут там и тут одуванчики растут (повторение)»</i></b>	Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность к диалогической речи, активизировать словарь по теме; помочь детям правильно называть листья, ствол. Формировать у детей представления одуванчике. Учить выделять характерные особенности .  О. В. Дыбина (интернет ресурсы)

## Образовательная область

### «Художественно-эстетическое развитие» (лепка)

На всех занятиях необходимо развивать активность, самостоятельность и творчество детей. Следует побуждать их вспоминать, что они видели интересного вокруг, что им понравилось; учить сравнивать предметы; спрашивать, активизируя опыт ребят, что похожее они уже рисовали, лепили, как они это делали; вызывать ребенка для показа остальным, как можно изобразить тот или иной предмет.

Каждое занятие должно заканчиваться коллективным просмотром всех созданных ребятами изображений. Важно чтобы дети видели общий результат занятия, слышали оценку педагогом их работ, активно включались в доступный им разговор, оценку выразительных образов предметов, явлений; чтобы каждый ребенок видел свою работу среди работ других детей. В процессе оценки созданных детьми изображений важно обращать их внимание на наиболее интересные из них, вызывать положительные эмоции. Это способствует повышению их интереса к изобразительной деятельности.

Для развития детского творчества необходимо создавать эстетическую развивающую среду, постепенно вовлекая в этот процесс детей, вызывая у них радость, удовольствие от уютной, красивой обстановки группы, игровых уголков; включать в оформление группы созданные детьми индивидуальные и коллективные рисунки. Большое значение имеют эстетическое оформление занятий; удачный подбор материалов для занятий, удобное и рациональное их размещение; доброжелательное отношение педагогов к каждому малышу, эмоционально-положительная атмосфера занятия; уважительное отношение взрослых к детским рисункам, лепке.

**Программное содержание.** В этой рубрике указывается, какие задачи обучения и развития решаются на занятии.

**Методика проведения занятия.** В этой части последовательно раскрывается методика проведения занятия, постановка перед детьми изобразительной задачи и постепенное направление на получение результата.

**Материалы.** В этой рубрике перечислен весь наглядный и раздаточный материал, необходимый для создания изображений.

**Связь с другими занятиями и видами деятельности.** Эта часть конспекта раскрывает возможные взаимосвязи занятия с разными разделами воспитательно-образовательной работы, с играми и другими занятиями. Установление взаимосвязи и ее реализация позволит детям разносторонне познать предметы и явления, обогатит их опыт.

В конспектах некоторых занятий мы предлагаем варианты той или иной темы, вида деятельности. Это дает педагогам возможность понять, что одни и те же изобразительные задачи могут быть решены на разном тематическом содержании и в дальнейшем творчески относиться к выбору тематики занятий.

#### **Программа по изобразительной деятельности**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить изображать в рисовании, лепке, аппликации простые предметы и явления, передавая их выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками, обведение предмета по контуру одной, затем другой рукой, следя взором за их действием. Развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, одежде детей, картинках, народных игрушках (дымковские, филимоновские игрушки, матрешки).

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке.

#### **Лепка**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективные композиции (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

- Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

#### **К концу года дети могут**

- Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

#### **В лепке**

- Знать свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы); понимать, какие предметы можно из них вылепить.
- Отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепить различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Дата	Тема	Цели и задачи
<b>Сентябрь</b>		
1 неделя		
2 неделя		
3 неделя	<i><b>Занятие 1. Лепка «Знакомство с глиной, пластилином»</b></i>	<b>Цель:</b> Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить. <i><b>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</b></i>
4 неделя	<i><b>Занятие 2. Лепка «Палочки» («Конфетки»)</b></i>	<b>Цель:</b> Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить. <i><b>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</b></i>
<b>Октябрь</b> 1 неделя	<i><b>Занятие 3. Лепка «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка»)</b></i>	<b>Цель:</b> Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному.

		<b><i>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</i></b>
2 неделя	<b><i>Занятие 4. Лепка «Колобок»</i></b>	<b>Цель:</b> Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). <b><i>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</i></b>
3 неделя	<b><i>Занятие 5. Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)»</i></b>	<b>Цель:</b> Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. <b><i>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</i></b>
4 неделя	<b><i>Занятие 6. Лепка по замыслу</i></b>	<b>Цель:</b> Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам. <b><i>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</i></b>
<b>Ноябрь</b> 1 неделя	<b><i>Занятие 7. Лепка «Крендельки</i></b>	<b>Цель:</b> Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. <b><i>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</i></b>
2 неделя	<b><i>Занятие 8. Лепка «Пряники»</i></b>	<b>Цель:</b> Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других. <b><i>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</i></b>
3 неделя	<b><i>Занятие 9. Лепка по замыслу</i></b>	<b>Цель:</b> Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество. <b><i>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</i></b>
4 неделя	<b><i>Лепка «Печенье»</i></b>	<b>Цель:</b> Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином). <b><i>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</i></b>
<b>Декабрь</b> 1 неделя	<b><i>Занятие 11. Лепка «Лепешки, большие и маленькие»</i></b>	<b>Цель:</b> Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.

		<b><i>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</i></b>
2 неделя	<b><i>Занятие 12. Лепка «Погремушка»</i></b>	<b>Цель:</b> Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней. <b><i>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</i></b>
3 неделя	<b><i>Занятие 13. Лепка «Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)»)</i></b>	<b>Цель:</b> Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно. <b><i>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</i></b>
4 неделя	<b><i>Занятие 14. Лепка по замыслу</i></b>	<b>Цель:</b> Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять в разнообразных приемах лепки. <b><i>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</i></b>
<b>Январь</b> 1 неделя	<b><i>Занятие 15. Лепка «Мандарины и апельсины»</i></b>	<b>Цель:</b> Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.
2 неделя	<b><i>Занятие 16. Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»</i></b>	<b>Цель:</b> Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием
3 неделя	<b><i>Занятие 17. Лепка «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»</i></b>	<b>Цель:</b> Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.
4 неделя	<b><i>Занятие 18. Лепка «Слепи свою любимую игрушку»</i></b>	<b>Цель:</b> Учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину. Вызывать радость от созданного изображения
<b>Февраль</b> 1 неделя	<b><i>Занятие 19. Лепка «Воробушки и кот» (По мотивам подвижной игры)</i></b>	<b>Цель:</b> Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата. <b><i>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</i></b>
2 неделя	<b><i>Занятие 20. Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке»</i></b>	<b>Цель:</b> Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили.

		<p>Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.</p> <p><b>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</b></p>
3 неделя	<b>«Самолеты стоят на аэродроме»</b>	<p><b>Цель:</b> Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p><b>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</b></p>
4 неделя	<b>Занятие 22. Лепка по замыслу</b>	<p><b>Цель:</b> Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.</p> <p><b>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</b></p>
<b>Март</b> 1 неделя	<b>Занятие 23. Лепка «Неваляшка»</b>	<p><b>Цель:</b> Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.</p> <p><b>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</b></p>
2 неделя	<b>Занятие 24. Лепка «Маленькая Маша» (По мотивам потешки)</b>	<p><b>Цель:</b> Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.</p> <p><b>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</b></p>
3 неделя	<b>Занятие 25. Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»</b>	<p><b>Цель:</b> Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.</p> <p><b>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</b></p>
4 неделя	<b>Занятие 26. Лепка «Мишка-неваляшка»</b>	<p><b>Цель:</b> Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p><b>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</b></p>
<b>Апрель</b> 1 неделя	<b>Занятие 27. Лепка «Зайчик (кролик)» (Вариант «Наши игрушечный зоопарк» –</b>	<p><b>Цель:</b> Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом</p>

	<b>коллективная работа)</b>	<p>раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.</p> <p><b>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</b></p>
2 неделя	<b>Занятие 28. Лепка «Красивая птичка» (По дымковской игрушке)</b>	<p><b>Цель:</b> Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.</p> <p><b>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</b></p>
3 неделя	<b>Занятие 29. Лепка «Миски трех медведей»</b>	<p><b>Цель:</b> Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.</p> <p><b>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</b></p>
4 неделя	<b>Занятие 30. Лепка «Цыплята гуляют» (Коллективная композиция)</b>	<p><b>Цель:</b> Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.</p> <p><b>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</b></p>
<b>Май</b> 1 неделя		
2 неделя	<b>Занятие 31. Лепка «Угощение для кукол»</b>	<p><b>Цель:</b> Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество.</p> <p><b>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</b></p>
3 неделя	<b>Занятие 32. Лепка «Утенок»</b>	<p><b>Цель:</b> Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу</p> <p><b>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</b></p>
4 неделя	<b>Занятие 33. Лепка «Вылепи какое хочешь животное»</b>	<p><b>Цель:</b> Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.</p> <p><b>Т. С. Комарова (интернет ресурсы)</b></p>

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

## Рисование

На всех занятиях необходимо развивать активность, самостоятельность и творчество детей. Следует побуждать их вспоминать, что они видели интересного вокруг, что им понравилось; учить сравнивать предметы; спрашивать, активизируя опыт ребят, что похожее они уже рисовали, лепили, как они это делали; вызывать ребенка для показа остальным, как можно изобразить тот или иной предмет.

Каждое занятие должно заканчиваться коллективным просмотром всех созданных ребятами изображений. Важно чтобы дети видели общий результат занятия, слышали оценку педагогом их работ, активно включались в доступный им разговор, оценку выразительных образов предметов, явлений; чтобы каждый ребенок видел свою работу среди работ других детей. В процессе оценки созданных детьми изображений важно обращать их внимание на наиболее интересные из них, вызывать положительные эмоции. Это способствует повышению их интереса к изобразительной деятельности.

Для развития детского творчества необходимо создавать эстетическую развивающую среду, постепенно вовлекая в этот процесс детей, вызывая у них радость, удовольствие от уютной, красивой обстановки группы, игровых уголков; включать в оформление группы созданные детьми индивидуальные и коллективные рисунки. Большое значение имеют эстетическое оформление занятий; удачный подбор материалов для занятий, удобное и рациональное их размещение; доброжелательное отношение педагогов к каждому малышу, эмоционально-положительная атмосфера занятия; уважительное отношение взрослых к детским рисункам, лепке.

**Программное содержание.** В этой рубрике указывается, какие задачи обучения и развития решаются на занятии.

**Методика проведения занятия.** В этой части последовательно раскрывается методика проведения занятия, постановка перед детьми изобразительной задачи и постепенное направление на получение результата.

**Материалы.** В этой рубрике перечислен весь наглядный и раздаточный материал, необходимый для создания изображений.

**Связь с другими занятиями и видами деятельности.** Эта часть конспекта раскрывает возможные взаимосвязи занятия с разными разделами воспитательно-образовательной работы, с играми и другими занятиями. Установление взаимосвязи и ее реализация позволит детям разносторонне познать предметы и явления, обогатит их опыт.

В конспектах некоторых занятий мы предлагаем варианты той или иной темы, вида деятельности. Это дает педагогам возможность понять, что одни и те же изобразительные задачи могут быть решены на разном тематическом содержании и в дальнейшем творчески относиться к выбору тематики занятий.

### **Программа по изобразительной деятельности**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить изображать в рисовании, лепке, аппликации простые предметы и явления, передавая их выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками, обведение предмета по контуру одной, затем другой рукой, следя взором за их действием. Развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, одежде детей, картинках, народных игрушках (дымковские, филимоновские игрушки, матрешки).

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке.



Дата	Тема	Цели и задачи
------	------	---------------

## **Рисование**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; падающие на землю разноцветные листья; опускающиеся на землю снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью в процессе рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек (птичка, козлик, конь и др.), и предметов (блюдечко, рукавички), вырезанных воспитателем.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...» и др.).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить детей располагать изображения по всему листу.

## **К концу года дети могут**

- Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

## **В рисовании**

- Знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка).
- Изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.

<b>Сентябрь</b>		
1 неделя		
2 неделя		
3 неделя	<b>Занятие 1. Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой»</b>	<b>Цель:</b> Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.
4 неделя	<b>Занятие 2. Рисование «Идет дождь»</b>	<b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.
<b>Октябрь</b>		
1 неделя	<b>Занятие 3. Рисование «Разноцветный ковер из листьев»</b>	<b>Цель:</b> Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.
2 неделя	<b>Занятие 4. Рисование «Цветные клубочки»</b>	<b>Цель:</b> Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.
3 неделя	<b>Занятие 5. Рисование «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)</b>	<b>Цель:</b> Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.
4 неделя	<b>Занятие 6. Рисование «Раздувайся, пузырь...»</b>	<b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.
<b>Ноябрь</b>		
1 неделя	<b>Занятие 7. Рисование «Красивые воздушные шары (мячи)»</b>	<b>Цель:</b> Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.

		Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.
2 неделя	<b>Занятие 8. Рисование «Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)</b>	<b>Цель:</b> Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.
3 неделя	<b>Занятие 9. Рисование «Нарисуй что-то круглое»</b>	<b>Цель:</b> Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.
4 неделя	<b>Занятие 10. Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»</b>	<b>Цель:</b> Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.
<b>Декабрь</b> 1 неделя	<b>Занятие 11. Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки»)</b>	<b>Цель:</b> Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.
2 неделя	<b>Занятие 12. Рисование «Деревья на нашем участке»</b>	<b>Цель:</b> Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.
3 неделя	<b>Занятие 13. Рисование «Елочка»</b>	<b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).
4 неделя	<b>Занятие 14. Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»</b>	<b>Цель:</b> Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.

<b>Январь</b> 1 неделя	<b>Занятие 15. Рисование</b> <b>«Новогодняя елка с огоньками и шариками»</b>	<b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.
2 неделя	<b>Занятие 16. Рисование</b> <b>«Украсим рукавичку-домик» (Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия)</b>	<b>Цель:</b> Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.
3 неделя	<b>Занятие 17. Рисование</b> <b>«Украсим дымковскую уточку»</b>	<b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.
4 неделя	<b>Занятие 18. Рисование по замыслу</b>	<b>Цель:</b> Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание, их разнообразию.
<b>Февраль</b> 1 неделя	<b>Занятие 19. Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков»</b>	<b>Цель:</b> Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.
2 неделя	<b>Занятие 20. Рисование</b> <b>«Светит солнышко»</b>	<b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.
3 неделя	<b>Занятие 21. Рисование</b> <b>«Самолеты летят»</b>	<b>Цель:</b> Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.
4 неделя	<b>Занятие 22. Рисование</b> <b>«Деревья в снегу» (Вариант «Зимний лес» – коллективная</b>	<b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.

	<i>работа)</i>	
<b>Март</b> 1 неделя	<b>Занятие 23. Рисование</b> <b>«Красивые флажки на ниточке» (Вариант «Лопаточки для кукол»)</b>	<b>Цель:</b> Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.
2 неделя	<b>Занятие 24. Рисование</b> <b>«Нарисуйте, кто что хочет красивое»</b>	<b>Цель:</b> Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.
3 неделя	<b>Занятие 25. Рисование</b> <b>«Книжки-малышки»</b>	<b>Цель:</b> Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.
4 неделя	<b>Занятие 26. Рисование</b> <b>«Нарисуй что-то прямоугольной формы»</b>	<b>Цель:</b> Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.
<b>Апрель</b> 1 неделя	<b>Занятие 27. Рисование</b> <b>«Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)</b>	<b>Цель:</b> Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.
2 неделя	<b>Занятие 28. Рисование</b> <b>«Скворечник» (Вариант «Домик для собачки»)</b>	<b>Цель:</b> Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.
3 неделя	<b>Занятие 29. Рисование</b> <b>«Красивый коврик»</b>	<b>Цель:</b> Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.
4 неделя	<b>Занятие 30. Рисование</b> <b>«Красивая тележка» (Вариант «Красивый поезд»)</b>	<b>Цель:</b> Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.

		Конец бесплатного ознакомительного фрагмента
<b>Май</b> 1 неделя	<b>Занятие 31. Рисование</b> <b>«Картинка о празднике»</b>	<b>Цель:</b> Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.
2 неделя	<b>Занятие 32. Рисование</b> <b>«Одуванчики в траве»</b>	<b>Цель:</b> Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.
3 неделя	<b>Занятие 33. Рисование</b> <b>красками по замыслу</b>	<b>Цель:</b> Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.
4 неделя	<b>Занятие 34. Рисование</b> <b>«Платочек» («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы»)</b>	<b>Цель:</b> Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.

## Образовательная область «Познавательное развитие»

### (ФЭМП)

В разновозрастной группе от 1-3 лет с детьми не проводятся специальные занятия по развитию математических представлений. Любая деятельность детей третьего года жизни создает благоприятные условия для развития таких представлений. Наряду с этим отдельные понятия, такие как «много - один», «один - много», «много - мало», «мало - много», могут быть рассмотрены в ходе регламентированных игр-занятий в качестве их составной части (занятия по ознакомлению с окружающим миром, конструированию, лепке и др.). Подобные занятия с математическим содержанием проводят с небольшими подгруппами детей (6-8 человек). Причем в этих случаях они органически вводятся в контекст основных занятий.

Важное требование к таким занятиям - строгая дозировка программного материала, доступность и привлекательность содержания детям, их деятельностно-игровой характер. В организации работы по ознакомлению детей с количеством, величиной, цветом, формой предметов выделяется несколько этапов, в ходе которых последовательно решается ряд общих дидактических задач. Необходимо:

- приучать малышей наблюдать за действиями взрослых с предметами, слушать, как эти действия характеризуются;
- привлекать детей к активному участию в совместных с воспитателем действиях по составлению групп однородных предметов, сопровождать действия соответствующими словами, поощрять их речевую активность;

- побуждать детей называть свойства предметов, повторять сказанное за воспитателем (о количестве, величине, форме, цвете предметов).

Таким образом, для формирования элементарных представлений о количестве важно создать условия для развития восприятия и речи.

В процессе игр-занятий воспитатель учит детей рассматривать различные группы предметов, замечать их существенные признаки (цвет, форму, величину); группировать однородные предметы по указанным признакам, называть их количество, оперируя понятиями «много - один», «один - много», «много - мало», «мало - много».

### **Количество**

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много - один (один - много), много - мало (мало - много).

### **Величина**

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначении большой (дом) - маленький (домик), большая (матрешка) - маленькая (матрешечка), i (мяч) - маленький (мяч) и т. д.

### **Форма**

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

### **Ориентировка в пространстве**

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего просі (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальню, игровую и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **К концу года ребенок первой младшей группы может:**

- активно участвовать в образовании групп из однородных предметов;
- различать много предметов и один предмет;
- различать большие и маленькие предметы, называть их размер;
- узнавать шар и куб;
- знать расположение и назначение основных помещений группы, «где мы играем; емся, спим, раздеваемся и одеваемся на прогулку»;
- показывать на себе, где находится голова (и то, что находится на голове), ноги, лицо, руки

Дата	Тема	Цели и задачи
<b>Сентябрь</b> 1 неделя	Занятие №1	Развитие предметных действий. ФЭМП. И.А.Помараева. В.А.Позина стр. - 6
2 неделя	Занятие №2	Развитие предметных действий ФЭМП. И.А.Помараева. В.А.Позина стр. - 6
3 неделя	Занятие №1	Развитие предметных действий. ФЭМП. И.А.Помараева. В.А.Позина стр. - 10
4 неделя	Занятие №2	Развитие предметных действий. Игра “Палочка – игралочка” ФЭМП. И.А.Помараева. В.А.Позина стр. - 10
<b>Октябрь</b> 1 неделя	Занятие №1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . - Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. И.А.Помараева. В.А.Позина стр. - 11
2 неделя	Занятие №2	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> .

		- Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму ладошкой, катать, ставить. И.А Помараева, В.А.Позина стр. - 12
3 неделя	Занятие №3	- Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, шарик</i> . - Формирование умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки. И.А Помараева, В.А.Позина стр. - 12
4 неделя	Занятие №4	- Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, кубик</i> . - Формирование умения сооружать простые постройки. И.А Помараева, В.А.Позина стр. - 12
<b>Ноябрь</b> 1 неделя	Занятие №1	- Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик, кирпичик</i> . - Совершенствование предметных действий И.А.Помараева. В.А.Позина стр. - 14
2 неделя	Занятие №2	- Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . И.А.Помараева. В.А.Позина стр. - 15
3 неделя	Занятие №3	- Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . - Совершенствование предметных действий И.А.Помараева. В.А.Позина стр. - 15
4 неделя	Занятие №4	- Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: <i>большие кубики, маленькие кубики</i> . - Формирование умения сооружать простые постройки. И.А Помараева, В.А. Позина стр - 16
<b>Декабрь</b> 1 неделя	Занятие №1	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: <i>большой шарик, маленький шарик</i> . - Совершенствование предметных действий. И.А.Помараева. В.А.Позина стр. - 17
2 неделя	Занятие №2	- Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. - Формирование умения группировать предметы по величине. И.А.Помараева. В.А.Позина стр. - 18
3 неделя	Занятие №3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много – один</i> . И.А.Помараева. В.А.Позина стр. - 19
4 неделя	Занятие №4	Развитие умения формировать группы однородных



		предметов, различать количество предметов: <i>много – один</i> . И.А.Помараева. В.А.Позина стр. - 19
<b>Январь</b> 1 неделя		
2 неделя	Занятие №1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много – один</i> .  - Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.  И.А.Помараева. В.А.Позина стр - 20
3 неделя	Занятие №2	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i> .  - Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – один, один – много</i> .  И.А.Помараева, В.А.Позина стр - 22
4 неделя	Занятие №3	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i> .  - Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – много</i>  И.А.Помараева, В.А.Позина стр - 22
<b>Февраль</b> 1 неделя	Занятие №1	- Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . - Развитие умения различать количество предметов: <i>один – много</i> . - Развитие предметных действий  И.А.Помараева. В.А.Позина стр. - 23
2 неделя	Занятие №2	- Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . - Развитие умения различать количество предметов: <i>много – много</i> . И.А.Помараева, В.А.Позина стр. - 24
3 неделя	Занятие №3	- Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – много</i> . - Развитие предметных действий И.А.Помараева, В.А.Позина стр. - 26
<b>Март</b> 1 неделя	Занятие №1	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: <i>большой, маленький, кубик, шарик, много – много</i> Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине И.А.Помараева. В.А.Позина стр. – 26
2 неделя	Занятие №2	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик,</i>

		<p><i>кирпичик, много – мало.</i></p> <p>- Формирование умения сооружать простейшие постройки.</p> <p>И.А.Помараева. В.А.Позина стр. - 27</p>
3 неделя	Занятие №3	<p>Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много – много.</i></p> <p>- Формирование умения сооружать несложные постройки.</p> <p>И.А.Помараева. В.А.Позина стр. – 28</p>
4 неделя	Занятие №4	<p>Формирование умения различать предметы по форме (<i>кубик, кирпичик</i>) и цвету.</p> <p>- Развитие умения сооружать несложные постройки.</p> <p>- Формирование умения сооружать несложные постройки.</p> <p>И.А.Помараева. В.А.Позина стр. – 29</p>
<b>Апрель</b> 1 неделя	Занятие №1	<p>- Формирование умения различать предметы по величине и цвету.</p> <p>- Развитие предметных действий.</p> <p>И.А.Помараева. В.А.Позина стр. – 30</p>
2 неделя	Занятие №2	<p>Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (<i>в, на, под, здесь, там, тут</i>).</p> <p>И.А.Помараева. В.А.Позина стр. – 31</p>
3 неделя	Занятие №3	<p>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: <i>много – один, один – много, много – мало, много – много.</i></p> <p>Развитие умения двигаться за взрослыми в определенном направлении.</p> <p>И.А.Помараева. В.А.Позина стр. – 32</p>
4 неделя	Занятие №4	<p>Развитие умения различать количество предметов (<i>много – один</i>), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе.</p> <p>- Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.</p> <p>И.А.Помараева. В.А.Позина стр. – 33</p>
<b>Май</b> 1 неделя	Занятие №1	<p>- Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: <i>один – много, много – один, много – много.</i></p> <p>- Развитие предметных действий.</p> <p>И.А.Помараева. В.А.Позина стр. – 34</p>
2 неделя	Занятие №2	<p>- Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: <i>много – один, один – много, много – мало, много – много.</i></p> <p>Развитие умения двигаться за взрослыми в определенном направлении.</p>

		И.А.Помараева. В.А.Позина стр. – 32
3 неделя	Занятие №3	- Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета ( <i>в, на, под, здесь, там, тут</i> ). И.А.Помараева. В.А.Позина стр. – 31
4 неделя	Занятие №4	- Формирование умения различать предметы по форме ( <i>кубик, кирпичик</i> ) и цвету. - Развитие умения сооружать несложные постройки. - Формирование умения сооружать несложные постройки.  И.А.Помараева. В.А.Позина стр. - 29.

## Образовательная область «Физическое развитие»

### Физическая культура

Направления образовательной деятельности	Задачи
<b>Развитие движений</b>	Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.
<b>Основные виды движений</b>	Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 х 50 х 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см. Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

<b>Подвижные игры</b>	Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2-3 человека). Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.
-----------------------	---

Дата	Тема	Цели и задачи
<b>Сентябрь</b> 1 неделя	Занятие №1	учить ходить и бегать в разных направлениях, ориентироваться в пространстве. Учить прыгать в длину с места
2 неделя	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе и беге стайкой в одном направлении. Приучать действовать совместно, координировать движения (не наталкиваясь друг на друга), вызвать радость от игрового движения
3 неделя	Занятие №3	учить ходить и бегать в разных направлениях, ориентироваться в пространстве. Упражнять в ползании на четвереньках
4 неделя	Занятие №4	учить ходить и бегать в разных направлениях, ориентироваться в пространстве. Учить прыгать в длину с места
5 неделя	Занятие №5	учить детей вставать друг за другом, ходить друг за другом, упражнять в беге в разных направлениях.
<b>Октябрь</b> 1 неделя	Занятие №6	Учить ходить по узкой дорожке. Закреплять умение ходить и бегать в разных направлениях.
2 неделя	Занятие №7	Повторить ползание на четвереньках, закрепить хождение по узкой дорожке.
3 неделя	Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, учить бросать мешочки с песком вдаль одной и другой рукой.
4 неделя	Занятие №9	Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, в смене движения по сигналу. Учить ходить по ограниченной площади, перешагивать невысокие предметы, удерживая равновесие
<b>Ноябрь</b> 1 неделя	Занятие №10	Учить детей ходить и бегать, занимая всю площадь зала, не мешая друг другу, учить прокатывать мяч под дуги, упражнять в ползании на четвереньках.

2 неделя	Занятие №11	приучать детей ходить и бегать друг за другом, соблюдая направление и расстояние между предметами. Обучать детей менять скорость движения в беге по сигналу. Обучать броску мяча двумя руками из-за головы.
3 неделя	Занятие №12	упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, держась за руки. Учить перепрыгивать линию, веревку, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь. Приучать ориентироваться в пространстве.
4 неделя	Занятие №13	упражнять детей в ходьбе по кругу друг за другом, с остановками на сигнал. Учить детей прокатывать мяч по скамейке; делать простые упражнения под речевое сопровождение педагога
<b>Декабрь</b> 1 неделя	Занятие №14	учить детей ходить парами в разных направлениях. Обучать прыжкам вверх с касанием руками предмета
2 неделя	Занятие №15	Учить проползать в вертикально стоящий обруч. Упражнять в ходьбе с перешагиванием линий, невысоких кубиков, удерживая равновесие.
3 неделя	Занятие №16	упражнять в катании мяча двумя руками друг другу. Приучать ходить друг за другом, не наталкиваясь, делать остановки по сигналу
4 неделя	Занятие №17	Приучать детей вставать в круг, ходить по кругу. Упражнять в выполнении простейших плясовых движений
<b>Январь</b> 1 неделя	Занятие №18	Упражнять в подлезании под препятствиями высотой 40 см. повторить бросание мячей вдаль правой и левой рукой
2 неделя	Занятие №19	учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед, закреплять умение ходить по ограниченной площади, перешагивать невысокие предметы
3 неделя	Занятие №20	Учить детей ходить по гимнастической скамейке, подлезать под дугу, не теряя равновесие.
4 неделя	Занятие №21	Учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Закреплять умение ходить по ограниченной площади.
<b>Февраль</b> 1 неделя	Занятие №22	учить бросать мешочки с песком в горизонтальную цель двумя руками снизу; упражнять детей в ходьбе и беге
2 неделя	Занятие №23	учить детей бегать между линиями, повторить пролезание через вертикально стоящий обруч.
3 неделя	Занятие №24	учить бросать мяч двумя руками воспитателю, закрепить умение бегать за катящимися предметами.

4 неделя	Занятие №25	учить детей прыгать через две параллельные линии, закреплять метание на дальность из-за головы
<b>Март</b> 1 неделя	Занятие №26	учить подлезать под препятствия высотой 30 см., повторить катание мячей друг другу двумя руками
2 неделя	Занятие №27	учить бегать между линиями, не наступая на них. Закрепить умение детей строиться в колонну, ходить и бегать в колонне друг за другом
3 неделя	Занятие №28	учить ползать на четвереньках, огибая предметы. Учить скатывать мячи с горки, по скату
4 неделя	Занятие №29	упражнять детей в прыжках в длину с места, закреплять умение бросать на дальность из-за головы
<b>Апрель</b> 1 неделя	Занятие №30	Учить бросать мяч друг другу двумя руками. Повторить лазанье по лестнице стремянке
2 неделя	Занятие №31	учить бросать мяч друг другу двумя руками, повторить лазание по лестнице-стремянке
3 неделя	Занятие №32	приучать детей ходить парами, меняя направление, обходя предметы . повторить прыжки вверх с касанием предмета.
4 неделя	Занятие №33	упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, выполняя различные задания. Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед
<b>Май</b> 1 неделя	Занятие №34	продолжать упражнять в ходьбе и беге между линиями с различной скоростью, закреплять умение ползать под различными препятствиями.
2 неделя	Занятие №35	закреплять умения катать шарики, мячи одной и двумя руками друг другу. Приучать ходить медленно, быстро; менять направление по сигналу
3 неделя	Занятие №36	Продолжать учить детей ползать на четвереньках друг за другом, закрепить прыжки с высоты
4 неделя	Занятие №37	приучать детей бегать в различных направлениях, чередовать ходьбу и бег по сигналу воспитателя. Учить выполнять прыжок в длину с места с правильным отталкиванием и приземлением

## 2.7.Комплексно-тематический план «Этнокультурная региональная составляющая»

### Формы работы:

1) Участие родителей в выставках семейного творчества; презентации национальных раритетов, семейных традиций;

- 2) Представление родителями фотографий, альбомов, брошюр, видеоматериалов, предметов быта искусства, хранящихся в семье, для демонстрации на тематических выставках в детском саду.
- 3) Создание мини-музея коллекций в групповой комнате
- 4) Проведение родителями прогулок и экскурсий по маршрутам, предложенным воспитателем;
- 5) Участие родителей и детей в фольклорном концерте, спектакле или развлечении этнокультурной тематики

Дата проведения	Мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заучивание русской народной потешки «Ладушки, ладушки».</li> <li>2. Чтение русской народной сказки «Репка», рассматривание иллюстраций.</li> <li>3. Татарская подвижная игра: «Кояшкэй» - «Солнышко».</li> <li>4. Русская хороводная игра: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».</li> <li>5. Татарская подвижная игра: «Бакалар» - «Лягушки-скакушки».</li> <li>6. Чтение татарской потешки «Голубка-ворона...» (пер. Р. Ягафарова).</li> <li>7. Русская подвижная игра: «Зайка серенький сидит».</li> <li>8. Заучивание русской народной потешки «Сорока-белобока».</li> <li>9. Предложить родителям папку-передвижку: «Закон РТ о языках»</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение русской народной сказки «Колобок», рассматривание иллюстраций.</li> <li>2. Татарская подвижная игра: «Паровоз».</li> <li>3. Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять».</li> <li>4. Разучивание пальчиковой игры «Гаилэ» - «Семья».</li> <li>5. Татарская подвижная игра: «Куян» - «Заяц».</li> <li>6. Чтение русской народной сказки «Теремок».</li> <li>7. Чтение татарской потешки «Зов животных» (пер. Р. Ахмета).</li> <li>8. Татарская подвижная игра: «Тупны тот» - «Догони мяч».</li> <li>9. Разучивание русской народной потешки «Идет коза рогатая».</li> <li>10. Татарская подвижная игра: «Кем ничеккычкыра?» - «Кто как кричит?».</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение татарской песенки «Баю – баюшки, баю...» (пер. Р. Ягафарова).</li> <li>2. Татарская подвижная игра: «Кечкенэлэрһәм зурлар» - «Маленькие и большие».</li> <li>3. Повторение русской народной потешки «Ай, качи – качи – качи!».</li> <li>4. Чтение татарской песенки «Кук – ку, ворона...» (пер. Р. Ягафарова).</li> <li>5. Чтение стихотворения Ш. Галиева «Баю – баю».</li> <li>6. Татарская подвижная игра: «Песикэй» - «Киська, кисонька».</li> </ol>

	<p>7. Закреплять с детьми дома «Бармакуеннары» - «Пальчиковые игры».</p> <p>8. Закрепление русской народной потешки «Ладушки, ладушки».</p>
Декабрь	<p>1. Чтение русской народной потешки «Как у нашего кота...».</p> <p>2. Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила».</p> <p>3. Русская подвижная игра: «Умедведяво бору».</p> <p>4. Предложить родителям для домашнего просмотра диск с анимационными сюжетами.</p> <p>5. Чтение русской народной сказки «Курочка Ряба».</p> <p>6. Чтение русской народной потешки «Вот и люди спят».</p> <p>7. Чтение произведения татарского писателя Дж. Тарджеманова «Добрый сон».</p> <p>8. Татарская подвижная игра: «Куянкай» - «Заинька».</p> <p>9. Татарская подвижная игра: «Кышкыуеннар» - «Зимние забавы».</p> <p>10. Чтение русской народной потешки «Водичка, водичка...».</p>
Январь	<p>1. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк».</p> <p>2. Татарская подвижная игра: «Кар бөртекләре» - «Снежинки».</p> <p>3. Чтение русской народной потешки «Валенки, валенки...».</p> <p>4. Чтение стихотворения татарского писателя М. Файзуллина «Зарядка» (пер. И. Токмаковой).</p> <p>5. Русская хороводная игра: «Мыши водят хоровод».</p> <p>6. Закрепление русской народной потешки «Кисонька-мурысенька».</p>
Февраль	<p>1. Русская подвижная игра: «Курочка-хохлатка».</p> <p>2. Предложить родителям просмотр телепередач канала ТНВ «Әкиятилендә» - «В мире сказок».</p> <p>3. Инсценировка русской народной сказки «Теремок» с использованием резиновых игрушек.</p> <p>4. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь», рассматривание иллюстраций.</p> <p>5. Чтение русской народной сказки «Колобок», рассматривание иллюстраций.</p> <p>6. Чтение русской народной песенки «Курочка-рябушечка».</p> <p>7. Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуречик...»</p> <p>8. Закрепление татарской потешки «Этот палец...» (пер. Р. Ягофарова).</p>



Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение татарской народной сказки «Медведь и дед».</li> <li>2. Чтение стихотворения Р. Курбан «Солнце».</li> <li>3. Чтение русской народной потешки «Сидит белка на тележке».</li> <li>4. Чтение татарской народной потешки «Спи малышка подрастай».</li> <li>5. Коллективное проговаривание русской народной потешки «Солнышко-ведрышко».</li> <li>6. Русская народная хороводная игра: «Кто у нас хороший?»</li> <li>7. Инсценировка русской народной сказки «Три медведя» с использованием резиновых игрушек.</li> <li>8. Татарская подвижная игра: «Килегезәле» - «Бегите ко мне».</li> <li>9. Чтение русской народной сказки «Репка», рассматривание иллюстраций.</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Русская народная игра: «Кот и мыши» с использованием шапочек-масок.</li> <li>2. Инсценировка татарской народной сказки «Коза и волк» с использованием резиновых игрушек.</li> <li>3. Чтение стихотворения М. Джалиля «Петух».</li> <li>4. Татарская подвижная игра: «Аю килә» - «Медведь идет».</li> <li>5. Чтение татарской сказки «Медвежонок Аппас» (РабитБатулла).</li> <li>6. Папка – передвижка для родителей «Обучение детей государственным языкам в детском саду».</li> <li>7. Чтение стихотворения татарского поэта Ш. Галиева «Дятел».</li> <li>8. Предложить родителям для домашнего просмотра мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке.</li> <li>9. Чтение татарской сказки «Сказка Нурбека» (Р. Батулла).</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение татарской песенки «Собираем ягоды» (пер. Р. Ягафарова).</li> <li>2. Русская хороводная игра «Каравай».</li> <li>3. Татарская подвижная игра: «Казлар» - «Гуси – гуси».</li> <li>4. Чтение русской народной потешки «Ой ду-ду...».</li> <li>5. Чтение стихотворения татарского писателя Дж. Тарджеманова «Дождик идет» (пер. М. Ивенсен).</li> <li>6. Инсценировка русской народной потешки «Наши уточки с утра».</li> <li>7. Татарская подвижная игра: «Күбәләкне тот» - «Поймай бабочку».</li> <li>8. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк».</li> </ol>

## 2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

Родителям и детям пришлось столкнуться с переменами в период самоизоляции. Это и эмоциональные перемены и иной режим дня. Воспитатели групп вели работу с родителями и воспитанниками в дистанционном режиме в соответствии перспективными и тематическими планами. Эффективной инновационной формой работы с воспитанниками позволяет образовательная платформа Zoom. Проводятся видеоконференции, консультации, проведение мастер-классов.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Режим дня разновозрастной группы с 1-3 лет

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Мероприятия	время
Приём детей (беседы, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	6.00 - 8.00
Утренняя зарядка	7.55 – 8.00
Гигиенические процедуры	8.00 - 8.10
Завтрак	8.10 - 8.30
Гигиенические процедуры	8.30 - 8.40
Организованная образовательная деятельность	8.40 – 9.50
2-ой завтрак	9.55 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.20 - 11.40
Обед	11.40 - 12.10
Дневной сон	12.10 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.15
Полдник	15.15
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.20 - 16.00
Ужин	16.00 - 16.10
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	16.10 - 18.00

### 3.2.Расписание организационной образовательной деятельности

<b>Понедельник</b>	<b>8.40-8.50</b> <b>1. О.о. Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Музыка</b> <b>9.00-9.10/9.20-9.30</b> <b>2. О.о. Познавательное развитие</b> <b>ФЦКМ</b>
<b>Вторник</b>	<b>8.40-8.50/9.00-9.10</b> <b>1. О.о. Художественно –эстетическое развитие</b> <b>Лепка</b> <b>9.20-9.30/9.40-9.50</b> <b>2. О.о. Физическое развитие</b> <b>Физкультура</b>
<b>Среда</b>	<b>8.40-8.50/9.00-9.10</b> <b>1.О.о.ФЭМП</b> <b>Формирование элементарных математических представлений</b> <b>9.20-9.30/9.40-9.50</b> <b>2.О.о. Физическое развитие</b> <b>Физкультура</b>
<b>Четверг</b>	<b>8.40-8.50</b> <b>1. О.о. Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Музыка</b> <b>9.00-9.10/9.20-9.30</b> <b>2.. О.о. Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b>
<b>Пятница</b>	<b>8.40-8.50/9.00-9.10</b> <b>1. О.о. Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <b>9.20-9.30/9.40-9.50</b> <b>2. О.о. Физическое развитие</b> <b>Физкультура (в группе)</b>

### 3.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей разновозрастной группы с 1-3 лет группы

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Игры с ряжением</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Общение младших и старших детей</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии по участку</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры</li> <li>• Досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры- занятия</li> <li>• Чтение</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Беседы</li> <li>• Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседы</li> <li>• Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>

<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>• Физкультминутки на занятиях</li> <li>• НОД по физкультуре</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Ритмическая гимнастика</li> <li>• Хореография</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
----------------------------	--	--

### 3.4 Развивающая предметно-пространственная среда группы

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Физкультурный центр</b> Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
<b>Центр развивающих игр</b> Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
<b>Игровой центр</b> Реализация ребенком полученных и имеющихся	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская») Предметы-заместители

<b>знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</b>	
<b>Книжный центр</b> <b>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</b>	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
<b>Центр театра</b> <b>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</b>	Ширмы Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
<b>Центр музыки</b> Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Игрушки – музыкальные инструменты Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок Магнитофон Набор шумовых коробочек Игрушки с фиксированной мелодией В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы
<b>Приемная группы</b> <b>Информационно-просветительская работа с родителями воспитанников. Развитие культурно-гигиенических навыков. Художественно-эстетическое воспитание.</b>	Стенды, ширмы, папки-передвижки по разным направлениям работы, тематический рубрикатор, меню. Шкафчики для одежды, оборудованные места для расчесок и предметов ухода за одеждой. Выставки творческих работ детей.
<b>Центр ЭРС</b> <b>Расширение представлений детей о народах Поволжья, накопление познавательного опыта</b>	Государственная символика и символика Татарстана Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства и национального быта Детская художественная литература на двух языках Видео и аудиозаписи

### 3.4.Обеспечение методической литературой

<b>Речевое развитие</b>	«Комплексные занятия» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2012г «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» под редакцией Л.А. Парамоновой, 2008г.
<b>Познавательное развитие</b>	«Комплексные занятия» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2012г «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» под редакцией Л.А. Парамоновой, 2008г
<b>Физическое развитие</b>	«Физическая культура для малышей» С.Я. Лайзане 1987г «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» под редакцией Л.А. Парамоновой, 2008г
<b>Художественно- эстетическое развитие</b>	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» под редакцией Л.А. Парамоновой, 2008г. «Комплексные занятия» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2012г
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	–«Малыш в мире природы» М.В. Коробова, Р.Ю.Белоусова , 2006г. «Играем с малышами» Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В. Груба 2005г «Я играю» Е.В. Зворыгина, 2007г.



## Аннотация

### к Рабочей программе разновозрастной группы 1-3 лет

#### МБДОУ №33 «Аленький цветочек»

Рабочая программа воспитателей разработана на основе нормативно – правовых документов:

- 1 Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
  - 2 Постановление от 15.05.2013 г №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»».
  - 3 Приказ Минобрнауки России от 17.10. 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
  - 4 Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
  - 5 О Государственных языках РТ и о других языках в РТ – Закон РТ от 08.07. 1992 № 1560-ХІІ.
  - 6 Об утверждении Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010 – 2015 годы «Килэчэк» - «Будущее» (от 30 декабря 2010 года №1174).
  - 7 Устав, утвержденный Постановлением Исполнительного комитета Бугульминского муниципального района Республики Татарстан от 19.05.2016 г. №616;
  - 8 Основная образовательная программа Детского сада № 33.
- В ней учтены концептуальные положения реализуемой в ДОУ примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

9 Положение о рабочей программе педагогов дошкольной образовательной организации.

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

**Цель программы:** Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития; инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; поддержка индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

**Задачи:**

- 10) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия своевременного всестороннего развития каждого ребенка;
- 11) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 12) Максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию

в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

- 13) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 14) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 15) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 16) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 17) сформировать единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- 18) Повысить компетентность родителей в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Задачи части программы, формируемой участниками образовательного процесса**

- обучение детей практическому владению татарским и русским языком в устной форме.
- поддержание поисковой активности, присущей ребёнку дошкольного возраста
- развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребёнка через совершенствование его конструкторских способностей
- развитие языковых, хореографических способностей детей через организацию дополнительных платных образовательных услуг.

В рабочей программе учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей. Это способствует тому, что основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие) решаются и в ходе реализации других областей.

Содержание рабочей программы в полном объеме реализуется в совместной образовательной деятельности педагогов и детей в режимных моментах, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

С воспитанниками используются различные формы работы: фронтальная, подгрупповая, индивидуальная. Они применяются в зависимости от возраста, уровня развития детей, сложности программного и дидактического материала. Таким образом, непрерывная образовательная деятельность рассматривается педагогами как важная, но не преобладающая форма обучения.

Во время проведения организованной образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность.

Для реализации рабочей программы имеется учебно-методическое и информационное обеспечение.

Реализуется тесное взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

